

## LIITE 2

### OOPPERALAJIEN PALKKIOT 1.1.2018

#### I AUDIOAINEISTO

Palkkiot sisältävät 2 %:n on demand streaming –korvauksen.

Peruspalkkio ooppera- ja operettitehtävistä

	<b>pitkä</b>	<b>lyhyt</b>
	euro	euro
A-rooli	<b>1 212,52</b>	<b>937,41</b>
B-rooli	<b>853,55</b>	<b>665,12</b>
C-rooli	<b>577,74</b>	<b>403,02</b>

Työpalkkio tunnilta **21,25 euroa** (yhden työkerran minimiaika 2 t)

Uuden tuotannon lisäksi on 50 % peruspalkkiosta.

2

Solistitehtävät

2.A

Sooloesiintymiset 10-20 minuuttia

		<b>ork. solisti</b>
	euro	euro
I lk	<b>660,51</b>	<b>1 095,94</b>
II lk	<b>491,82</b>	<b>852,15</b>

Uudesta tuotannosta maksetaan 25 %:n lisä yllä mainittuihin palkkioihin.

Tehtävien luokitukselta sovitaan kulloinkin erikseen Yleisradion ja Suomen Kansallisoopperan solistikunnan edustajan kanssa.

2.B.1

Yli 20 minuutin sooloesiintymiset

yli 20 min.	15 %:n korotus em. palkkioihin
yli 30 "	50 %:n "
yli 40 "	80 %:n "

2.B.2

Alle 10 minuutin sooloesiintymiset

90 % em. palkkioista

## 2.C

### Julkiset konsertit

#### 1 Radio-orkesterin sinfoniakonsertit

	euro
päätehtävä	2 209,99
keskisuuret tehtävät	1 224,56
pienet tehtävät	861,19

#### 2 RSO:n muut tai vastaavat konsertit

	euro
päätehtävä	1 224,56
pienet tehtävät	861,19

#### 3

### Näyttämö ja lavaesitysten taltiointi

Näyttämö- ja lavaesitysten taltiointisesta maksetaan taiteilijoille 75 % tämän sopimuksen mukaisista peruspalkkioista.

## II VIDEOAINEISTO

Palkkiot sisältävät 2,4 %:n on demand streaming –korvauksen.

## OOPPERALAJAJAT

Peruspalkkio ooppera- ja operettitehtävistä

	<b>pitkä</b> euro	<b>lyhyt</b> euro
A-rooli	3 298,75	2 624,05
B-rooli	1 923,94	1 488,13
C-rooli	819,37	562,14

Työpalkkio 30,66 euroa /tunti (yhden työkerran minimiaika 2 t)