

**Palkat 1.5.2009 alkaen****Sopijapuolet**

Yleisradio Oy ja  
Suomen Muusikkojen Liitto ry

**1 §****Sopimuksen soveltamisala**

Tällä sopimuksella määrätään tilapäisissä tehtävissä olevien Radion Sinfoniaorkesterin avustajien ja sijaisten palkkiot ja työehdot.

**2 §****Työsopimus**

Työsopimus tehdään kirjallisesti tai suullisesti. Työsopimusta tehtäessä tulee työntekijälle ilmoittaa suunniteltu työaika, -paikka ja tarvittavat työvälineet. Lisäksi tulee selvittää palkkion määräytymisperusteet.

Pöytäkirjamerkintä

Työntekijän tulee työsopimusta tehtäessä ilmoittaa aiheuttavatko hänen muut yhtiön kanssa tekemänsä työsopimukset yhdessä ko. työn kanssa tässä sopimuksessa (6 §) määriteltyä ylityötä ja kuinka paljon.

Työsopimus voidaan puolin tai toisin peruuttaa pätevästä syystä viimeistään kaksi (2) vuorokautta ennen työn tai työkerran alkamisajankohtaa. Jos yhtiö peruuttaa sovitun työn tai osan siitä vähemmän kuin kaksi (2) vuorokautta ennen työn tai työkerran alkamista, se suorittaa työntekijälle palkkion, joka vastaa sovitun työajan peruutettua osaa.

**3 §****Järjestyssääntö**

Muusikon on työaikana noudatettava yhtiön antamia järjestys-sääntöjä ja määräyksiä.

**4 §****Palkkio työstä**

- 1 Palkkiona yhtiö suorittaa:
  - a) harjoitustyöstä, joka tapahtuu ääniradiotyötä vastaavissa olo-suhteissa, **17,67 euroa** kultakin alkaneelta puolelta tunnilta, alimman työkerralta maksettavan palkkion ollessa saman kuin kolmen (3) tunnin työstä, **105,98 euroa**.

- b) julkisista esiintymisistä, harjoitus- ja tallentamistyöstä televisio-olosuhteissa maksetaan **24,33 euroa** kultakin alkaneelta puolelta tunnilta, alimman työkerralta maksettavan palkkion ollessa saman kuin kolmen (3) tunnin työstä, **146,03 euroa**.

Televisio-olosuhteiden katsotaan alkavan siitä hetkestä, jolloin työntekijän on oltava paikalla kamera- ja ohjaustyötä tai edeltävää pukeutumista taikka naamiointia varten.

- c) mikäli samaan työkertaan sisältyy sekä a)- että b)-kohdassa tarkoitettua työtä, maksetaan edellytettävä minimipalkkio korkeamman luokan mukaan. Mahdollisesti ylimenevältä ajalta maksetaan sen edellyttämän maksuluokan mukaista tuntipalkkiota.
- d) tallentamistyöstä ääniradiotyötä vastaavissa olosuhteissa maksetaan **18,18 euroa** kultakin alkaneelta puolelta tunnilta alimman työkerralta maksettavan palkkion ollessa saman kuin kolmen (3) tunnin työstä, **109,08 euroa**.

Palkkio a), b), c) ja d) –kohdissa maksetaan orkesteriharjoituksen koko keston mukaisesti.

- 2 Erityisen vaativista tehtävistä esim. äänenjohtajan tehtäviä vastaavista maksetaan 25 %:n lisäpalkkio.
- 3 Sivusoitinlisää maksetaan työntekijälle, joka soittaa useampaa kuin yhtä soitinta. Palkkio maksetaan tällöin 50 %:lla korotettuna.
- 4 Mikäli muusikko kutsutaan työhön vähemmän kuin 24 tuntia ennen konsertin tai taltiointin alkua, korvataan hänelle kaksi harjoitusta sekä esitys.

## 5 §

### Yö- ja sunnuntaityö

Yötyöksi katsotaan kello 22.00-06.00 välinen aika, ja siitä maksetaan 50 %:lla korotettua palkkiota.

Sunnuntaina, joului-, uudenvuoden-, vapun- ja juhannusaatonä tehdystä työstä maksetaan 100 %:lla korotettua palkkiota.

## 6 §

### Ylityö

Yli kahdeksan (8) tunnin päivässä tehtävä työ on päivittäistä ylityötä, ja siitä maksetaan kahdelta ensimmäiseltä tunnilta 50 %:lla ja seuraavilta 100 %:lla korotettua palkkaa.

Yli neljäkymmenen (40) tunnin viikossa tehtävä työ on viikoittaista ylityötä, ja siitä maksetaan 50 %:lla korotettua palkkaa, mikäli siitä ei makseta ylityökorvausta edellisen momentin mukaisesti.

## 7 §

### Suoritteiden käyttämisen ehdot

Yhtiöllä on tämän sopimuksen mukaisiin suoritteisiin samat käyttöoikeudet kuin orkesterin vakinaisten jäsenten kanssa on sovittu.

## 8 §

### Matkat

Matkalta, jonka työntekijä tekee yhtiön toimeksiannosta, maksetaan hänelle kustannukset yhtiön matkustusohjesäännön mukaisesti, ellei orkesterin vakinaisten jäsenten kanssa ole sovittu em. säännöstä poikkeavista korvauksista.

Orkesterin kanssa suoritettuja matkatunteja ei lasketa työajaksi, vaan niistä maksetaan korvauksena **18,62 euroa** tunnilta kuuteen tuntiin asti vuorokaudessa kotimaanmatkoilla.

Kun työntekijälle on matkustamisen aikana kello 22.00-07.00 välillä järjestetty yöpymismahdollisuus: esim. laivassa tai junassa makuupaikka, ei hänelle makseta em. korvausta.

Ulkomaan matkatunneista sovitaan kussakin tapauksessa erikseen.

## 9 §

### Kuljetukset

Sähkökitaran tai muun soittimen vahvistimiseen, rummuston, basson, sellon, barytonisaksofonin, hanurin, sähköpianon, keikkaurkujen ja vastaavien soittimien kuljetuksesta yhtiön määräämälle työn suorittamispaikalle maksetaan oman auton käytöstä yhtiön matkustusohjesäännön mukainen korvaus. Vuokra-auton käyttö korvataan kuittia vastaan. Kummassakin tapauksessa on enimmäiskorvaus **21,90 euroa**. Oman auton käytöstä maksetaan tämän lisäksi autonkuljetuspalkkiona **5,74 euroa**. Vähintään kolmen muun edellä mainittuja pienemmän soittimen kuljetus oikeuttaa samoin tässä mainittuihin kuljetuskorvauksiin.

Erikoisen suurikokoisten soittimien, kuten esim. patarumpujen, marimban, vibrafonin, hammondurkujen tai harpun kuljetuskustannuksista sovitaan etukäteen erikseen.

## 10 §

### Tauot ja työkertojen välinen aika

Työaikaan sisältyvät tauot määräytyvät RSO:n vakituisia jäseniä koskevan työehtosopimuksen mukaisesti.

Mikäli työkertojen väliin jäävä vapaa-aika on korkeintaan yksi tunti, lasketaan se harjoitusajaksi.

#### 11 §

##### Vakuutukset ja korvaukset

Yhtiö vakuuttaa työntekijän työn aikana sattuvien tapaturmien varalta ja korvaa työntekijän soittimille ja vaatteille työn aikana yhtiöstä johtuvista syistä tapahtuneet vahingot.

#### 12 §

##### Palkkioiden maksu

Yhtiö lähettää palkkiot työntekijän ilmoittamalle palkkatilille 12 arkipäivän kuluessa siitä, kun työ on päätynyt. Viivästynyt maksu suoritetaan 8 %:lla korotettuna. Mikäli maksuun on kulunut aikaa enemmän kuin 30 vuorokautta, korotuksen suuruus on 16 %.

#### 13 §

##### Vuosiloma ja loman korvaus

Mikäli muusikko ei vuosilomalain mukaan saa vuosilomaa Yleisradiolle tekemästään työstä, suoritetaan hänelle vuosilomalain mukaisesti työsuhteen päättyessä 10 % hänen tämän sopimuksen perusteella ansaitsemastaan palkkiosta, mikäli hän on lomanmääräytymisvuoden aikana ollut yhtiön palveluksessa vähintään kuusi tuntia. Lomakorvausta ei kuitenkaan suoriteta lain tai sopimuksen mukaisesta yli- tai hätätyöstä peruspalkan lisäksi maksettavasta korvauksesta.

#### 14 §

##### Erimielisyyksien ratkaiseminen

Tämän sopimuksen tulkintaa ja rikkomista koskevista erimielisyyksistä on ensin neuvoteltava luottamusmiehen tai ao. työntekijän ja RSO:n intendentin kesken ja ellei täten sovintoa synny, liiton ja yhtiön kesken. Jollei yksimielisyyteen näin päästä, voi kumpikin osapuoli saattaa asian työtuomioistuimen ratkaistavaksi. Tapahtuneista tai väitetyistä virheellisyyksistä johtuvia erimielisyyksiä, joista ei ole neuvoteltu kolmen kuukauden sisällä, ei oteta enää tutkittaviksi ja käsiteltäviksi.

##### Pöytäkirjamerkintä

Luottamusmiehellä tarkoitetaan RSO:n luottamusmiestä. Luottamusmiehen pääasiallinen tehtävä on valvoa tämän työehtosopimuksen alaisten työntekijäin edustajana työehtosopimuksen noudattamista ja johtaa työntekijäin osalta niitä neuvotteluja ja siinä järjestyksessä kuin tämän työehtosopimuksen 14 §:ssä on sovittu.

Jos syntyy erimielisyyttä tai epäselvyyttä työntekijän palkasta tai muista työsuhteeseen liittyvistä asioista, on luottamusmiehelle annettava kaikki valituksen alaisen tapauksen selvittämiseen vaikuttavat seikat.

**15 §****Sopimuksen voimassaolo**

Tämä sopimus on voimassa 1. päivästä lokakuuta 2007 huhtikuun 30. päivään 2010 saakka ja jatkuu sen jälkeen vuoden kerrallaan, ellei sitä jommaltakummalta puolelta sanota irti viimeistään kahta kuukautta ennen sopimuskauden päättymistä. Sopimuksen irtisanojan on irtisanomisen yhteydessä jätettävä muistio vastapuolelle niistä seikoista, joihin tulevilla neuvotteluissa halutaan kiinnittää huomiota. Ellei näin menetellä, irtisanominen on mitätön.

Helsinki 25. päivänä lokakuuta 2007

**Yleisradio Oy**

**Suomen Muusikkojen Liitto ry**