



Muusikko

muusikkojen ammatillinen julkaisu

Julkaisija

Suomen Muusikkojen Liitto ry

Päätoimittaja

Jouni Nieminen6803 4074

Toimituksen sihteeri

Kaisu Junno-Sollo6803 4072

Taitto/webmaster

Kimmo Tähtinen 0400-903 091

Toimitussihteeri/toimittaja

Anu Karlson..... 044-5440 208

Toimittaja

Pekka Nissilä 040-5201 022

Toimitus

Pieni Roobertinkatu 16, 00120 Helsinki

Fax (09) 6803 4087

Kannessa: Kalle Sinkkonen

Kuva: Kimmo Tähtinen

Kirjapaino

Satakunnan Painotuote Oy

32800 Kokemäki

Puh. (02) 5232 500, Fax (02) 5232 511

ISSN 0356-7923

SUOMEN MUUSIKKOJEN LIITTO RY

Pieni Roobertinkatu 16, 5 krs.

00120 Helsinki

Puh. (09) 6803 4070, Fax (09) 6803 4087

www.muusikkojenliitto.fi

e-mail: sml@muusikkojenliitto.fi

etunimi.sukunimi@muusikkojenliitto.fi

Toimisto-aika: 8.50-16.00

Puheenjohtaja

Ahti Vanttinen6803 4073

Lakimiehet

Miika Tarhio6803 4075

Lottaliina Lehtinen6803 4079

040-8613 231

Taluspäällikkö

Jouni Nieminen6803 4074

Toimistonhoitaja

Kaisu Junno-Sollo6803 4072

Toimistos sihteeri

Sirpa Seppänen.....6803 4071

Studio- ja teatterimuusikkojen luottamusmies

Lottaliina Lehtinen6803 4079

Ravintolamuusikkojen pääluottamusmies

Aarne Vesterinen 050-5566 166

(klo 14-16)

JET-kassa

(Journalistien ja esittävien taiteilijoiden
työttömyyskassa)

Uudenmaankatu 4-6 F 26, 3. krs

00120 Helsinki

Telefax (09) 671 330

e-mail: toimisto@jet-kassa.fi

etunimi.sukunimi@jet-kassa.fi

Puhelinpäivystys:

ma-to klo 9.00-11.00(09) 6120 2855

Kassanjohtaja Aija Ståhlberg

Etuuspäällikkö

Kimmo Honkanen(09) 6120 280

Kassanhoitaja Kirsi Kilpiö

Toimistos sihteeri Päivikki Vilppula

Etuskäsittelijät Christel Flander, Riikka Jun-

tunen, Riitta Pesonen, Kirsi Tolvanen (hoitov.),

Merja Voutilainen

MUUSIKKOJEN SAIRAUSKASSA

Puh. (09) 6962 6550 (Myös vastaaja)

SOSIAALINEN TILAUS

Suomalaiset musiikin luovat tekijät vastustivat aikanaan tekijänoikeussuojan pidentämistä 50 vuodesta 70 vuoteen tekijän kuolinvuodesta. Kun korvauskertymä on rajallinen, ei entistä suurempaa osaa korvauksista haluttu siirtää eläviltä tekijöiltä kuolleiden tekijöiden lapsille ja lastenlapsille.

Elävät tekijät tarvitsevat korvauksia varmasti perikuntia kipeämmin. Tekijöiden suoja-ajan pidennykselle ei ollut sosiaalista tilausta, mutta se toteutettiin siitä huolimatta.

Musiikin esittäjien suoja-aika, 50 vuotta tallentamisvuodesta, hyödyttää lähinnä eläviä muusikkoja, mutta kaikkia. Varhain uransa aloittaneiden taiteilijoiden äänitteiden suoja-aika alkaa kulua umpeen heidän elinaikanaan, muidenkin kuin Sir Cliff Richardin. Muusikkojenkin elinikä on pidentynyt, huolimatta viime vuosisadalla nimenomaan populaaripuolella rehottaneesta elämäntapainturmeluksesta, jolle toki suotiin määräänsä enemmän mediatilaa.

Eurooppalaisten muusikkojen keskuudessa vallitsee yhteisymmärrys siitä, että suoja-aikaa on pidennettävä kattamaan koko heidän elinikänsä. Ei ole oikein, että taiteilijan nuoruuden hitit päätyvät äänitealan haudankaivajayritysten tai elokuvateollisuuden hyväksikäytön kohteeksi, ja taiteilija voi vain seurata sivusta lohtunaan mitätön tai olematon eläketurva.

Musiikin esittäjien suoja-ajan pidennykselle, jota komissio on esittänyt, on selvä sosiaalinen tilaus. Komissio ehdottaa, että levy-yhtiöt rahastoisivat 20 prosenttia pidennyksen tuomasta tulosta muusikoille. Lisäksi oikeudet voisivat palautua taiteilijoille, jos yhtiöt eivät niitä hyödynnä.

Ikääntyvien taiteilijoiden aseman parantaminen rahoitettaisiin pääasiassa omalta toimialalta, tarvitsematta käydä veronmaksajan kukkarolla. Tämä on yhteiskunnassamme sen verran harvinaista, että jo siksi sitä on helppo kannattaa.



ahti.vanttinen@muusikkojenliitto.fi