



Muusikko

muusikkojen ammatillinen julkaisu

Julkaisija

Suomen Muusikkojen Liitto ry

Päätoimittaja

Jouni Nieminen6803 4074

Toimituksen sihteeri

Kaisu Junno-Sollo6803 4072

Taitto/webmaster

Kimmo Tähtinen 0400-903 091

Toimitussihteeri/toimittaja

Anu Karlson..... 044-5440 208

Toimittaja

Pekka Nissilä 040-5201 022

Toimitus

Pieni Roobertinkatu 16, 00120 Helsinki

Fax (09) 6803 4087

Kannessa: Teemu Salminen

Kuva: Kimmo Tähtinen

Kirjapaino

Satakunnan Painotuote Oy

32800 Kokemäki

Puh. (02) 5232 500, Fax (02) 5232 511

ISSN 0356-7923

SUOMEN MUUSIKKOJEN LIITTO RY

Pieni Roobertinkatu 16, 5 krs.

00120 Helsinki

Puh. (09) 6803 4070, Fax (09) 6803 4087

www.muusikkojenliitto.fi

e-mail: sml@muusikkojenliitto.fi

etunimi.sukunimi@muusikkojenliitto.fi

Toimistoaika: 8.50-16.00

Puheenjohtaja

Ahti Vanttinen.....6803 4073

Lakimiehet

Miika Tarhio6803 4075

Lottaliina Lehtinen6803 4079

Taluspäällikkö

Jouni Nieminen6803 4074

Toimistonhoitaja

Kaisu Junno-Sollo6803 4072

Toimistos sihteeri

Sirpa Seppänen.....6803 4071

Studio- ja teatterimuusikkojen luottamusmies

Lottaliina Lehtinen.....6803 4079

Ravintolamuusikkojen päluottamusmies

Aarne Vesterinen 050-5566166

(klo 14-16)

JET-kassa

(Journalistien ja esittävien taiteilijoiden
työttömyyskassa)

Uudenmaankatu 4-6 F 26, 3. krs

00120 Helsinki

Telefax (09) 671 330

e-mail: toimisto@jet-kassa.fi

etunimi.sukunimi@jet-kassa.fi

Puhelinpäivystys:

ma-to klo 9.00-11.00(09) 6120 2855

Kassanjohtaja Aija Ståhlberg

Etuuspäällikkö

Kimmo Honkanen(09) 6120 280

Kassanhoitaja Kirsi Kilpiö

Toimistos sihteeri Päivikki Vilppula

Etuuskäsittelijät Christel Flander, Tomi

Heiskanen, Riitta Pesonen, Merja Voutilainen

MUUSIKKOJEN SAIRAUSKASSA

Puh. (09) 6962 6550 (Myös vastaaja)

TYÖELÄMÄN KOELABORATORIO

SAK julkaisi kuluvaan kuun alussa kulttuuripoliittisen puheenvuoron otsikolla "Kulttuurialat – työelämän koelaboratorio". SAK edustaa yli miljoonaa palkansaajaa 22 ammattiliitossa, joten siinä keitossa SAK:laiset kulttuuriliitot reilulla 7 000 jäsenellään ovat lähinnä mauste. Puheenvuoro osoittaa kuitenkin, että kulttuurialat ovat monessa suhteessa olleet – hyvässä ja pahassa – työelämän kehityksen etulinjassa. Vaikka kulttuuri on yhtä vanha kuin ihminen itse, kulttuurialat edustavat työelämässä pikemminkin tulevaisuutta kuin menneisyyttä.

Kulttuurialojen edunvalvonnan ydinteemat, julkinen rahoitus, sosiaaliturva ja tekijänoikeudet, ovat vahvasti esillä SAK:n kulttuuripoliittisessa puheenvuorossa. Aloille, joiden edunvalvontahaaste voidaan kiteyttää teemaan "me-tehtäisiin-tätä-muutenkin" halutaan reilua palkkaa ja reiluja pelisääntöjä.

Kieltäytyessään kategorisesti keskitetyistä työmarkkinaratkaisista työnantajat pelaavat upporikasta ja rutiköyhää. Toivottavasti ei käy niin, että kun peli on aloitettu upporikkaan elkein, lopussa kaikkia odottaa rutiköyhyys. Viime sopimuskierroksen malli oli negatiivinen tupo, kun työnantajat sopivat keskitetysti lähinnä palkankorotuskatosta.

Maan hallitus ei ainakaan vielä ole tehnyt voitavaansa työmarkkinoiden koordinoimiseksi taloushaasteiden edessä. Kun työnantajapuolelle on luvattu kaikenlaista kivaa, voisi heiltä myös edellyttää jotakin.

Laman vaikutukset näkyvät kulttuurialoilla viiveellä, toivottavasti mahdollisimman pitkällä, jos silloinkaan. Jos arviot laman syvyydestä ja kestosta pitävät kutinsa, kuntataloudessa ollaan kovilla viimeistään 2010, mikä voi heijastua jo kulttuurilaitoksiinkin. Yksityisen sektorin osalta täytyy vain toivoa vanhan teesin pitävän edelleen paikkansa: mitä syvempi lama, sitä enemmän kulttuuri kiinnostaa.



ahti.vanttinen@muusikkojenliitto.fi