



Muusikko

muusikkojen ammatillinen julkaisu

Julkaisija

Suomen Muusikkojen Liitto ry

Päätoimittaja

Jouni Nieminen6803 4074

Toimituksen sihteeri

Kaisu Junno-Sollo6803 4072

Taitto/webmaster

Kimmo Tähtinen6803 4076

Toimitus

Pieni Roobertinkatu 16

00120 Helsinki

Telefax (09) 6803 4087

Kansi: Jouko Kyhälä

Kuva: Kimmo Tähtinen

Kirjapaino

Satakunnan Painotuote Oy

32800 Kokemäki

Puh. (02) 5232 500/työnjohto

Telefax (02) 5232 511

ISSN 0356-7923

SUOMEN MUUSIKKOJEN LIITTO RY

Pieni Roobertinkatu 16, 5 krs.

00120 Helsinki

Puh. (09) 6803 4070

Telefax (09) 6803 4087

<http://www.muusikkojenliitto.fi>

e-mail: sml@muusikkojenliitto.fi

etunimi.sukunimi@muusikkojenliitto.fi

Toimisto-aika: 8.50-16.00

Puheenjohtaja

Ahti Vanttinen6803 4073

Lakimiehet

Miika Tarhio6803 4075

Lottaliina Lehtinen6803 4079

040-8613 231

Taluspäällikkö

Jouni Nieminen6803 4074

Toimistonhoitaja

Kaisu Junno-Sollo6803 4072

Toimistos sihteeri

Sirpa Seppänen6803 4071

Studio- ja teatterimuusikkojen luottamusmies

Lottaliina Lehtinen6803 4079

Ravintolamuusikkojen päälluottamusmies

Aarne Vesterinen 050-5566 166

(klo 14-16)

**Journalistien ja esittävien taiteilijoiden
työttömyyskassa**

(JET-työttömyyskassa)

Uudenmaankatu 4-6 F 26, 3. krs

00120 HELSINKI

Telefax (09) 671 330

Puhelinpäivystys:

ma-to klo 9.00-11.00

(09) 6120 2855

Kassanjohtaja Aija Ståhlberg

Kassanhoitaja Kirsi Kilpiö

Toimistos sihteeri Päivikki Vilppula

Etuuskäsittelijät Christel Flander, Riikka

Juntunen, Riitta Pesonen, Kirsi Tolvanen

(hoitov.), Terttu Vilmi (vanhempainl.), Merja

Voutilainen

MUUSIKKOJEN SAIRAUSKASSA

Puh. (09) 6962 6550

(Voit jättää myös vastaajaan viestin)

ALI HANKINTAA

Kaupanteko ja sen suojaaminen on nyky-yhteiskunnan ylin oikeushyvä. Kaupat on kerta kaikkiaan saatava syntyään. Kaikki mikä tuo vähänkään kitkaa kaupankäyntiin, kuten työntekijöiden ja näiden liittojen jatkuva kitinä rahan perään, tai vaikkapa tekijänoikeudet, on stalinistista tai ainakin bresneviläistä.

Yleisradiokin käy mieluummin kauppaa yritysten kanssa kuin maksaa palkkaa muusikoille. Yritysten kanssa asioitaessa kaikki sujuu kivemmin, eikä hintakaan päätä huimaa. Kun maassa järjestetään MM-kisat tai laulukilpailut, ei YLE halua hankkia lähetysoikeuksia muusikoilta, vaan väliin on saatava filteriksi jokin firma tai mielellään kokonainen arvoketju, joka huolehtii siitä, että YLE saa mahdollisimman laajat lähetysoikeudet mahdollisimman halvalla tai ilmaiseksi.

Otollisin tilanne on se, että kaupat saadaan tehtyä niin sutjakkaasti, että alihankintafirma ei huomaa palaneen käryä, ennen kuin muusikot lähestyvät sitä palkkion toivossa. Välikäden tai -käsien epäkiitolliseksi, mutta joskus ihan tuottoisaksi tehtäväksi jää palkkion vaatiminen olisi, hei oikeesti, näissä olosuhteissa aika harkitsematonta, kun on nämä pienet ympyrät ja ymmärrät varmaan. YLEkään ei välttämättä ole maksanut alihankintafirmalle tarpeeksi muusikkopalkkioiden kattamiseen. Tämä selviää firmalle usein vasta sitten, kun liitosta tulee muusikkojen palkkiolaskelma.

Kaikkein klassisin vedätys on välikäden rahastaa kaikkia mahdollisia tahoja, tapahtumanjärjestäjää ja YLEä saatesanoilla "kaikki hoituu". Kun palaset ovat jotenkuten kohdallaan, välikäsi poistuu välistä rahat mukanaan, ja muusikot ihmettelevät, kuka heille maksaisi. Tällä mallilla on sahattu silmään useampaa maassamme toimivaa aatteellista yhdistystä. Kaikki olettivat, että puuhamies hoitaa liksat, mutta kukaan ei oikeastaan sopinut hänen kanssaan siitä. Puuhamies taas osasi muotoilla sopimuksensa juuri tätä tiettyä tarkoitusta, välistävetoa varten.

Muusikkojen työehtosopimuksessa on sovittu alihankintatilanteista ja muiden järjestämistä tilaisuuksista tapahtuvasta lähetystoiminnasta. Kummassakin tapauksessa muusikon pitäisi saada palkkansa, maksoi sen sitten se taikka tämä firma. YLE on luvannut huolehtia siitä, että alihankkijat ja tilaisuuksien järjestäjät hoitavat tonttinsa. YLE ei vapaudu vastuusta käyttämällä välikäsiä, edes tyhmiä tai tietämättömiä.



ahti.vanttinen@muusikkojenliitto.fi